

東京タワー 文化フェスティバルⅢ

Know, Create and Share

世界の文化を、東京で—

～世界×日本
による芸術祭～

2019年3月2日(土)

11:00-19:30

東京タワーホール

(東京タワーフットタウン地下1階)

入場無料

(イベントエリア一部有料座席有(席料2,500円))

司会：ジョセフ アマト、橋治霞
音楽監督：坪能克裕

<<展示エリア>>

- ★ウズベキスタン発展調査特別展(立正大学)
- ★ウズベキスタン
「1st Maqom Art International Forum」展
- ★世界の民族楽器と伝統展(港区大使館等提供)
- ★大森慶宣 一筆画作品個展
- ★ギャラリーアート展 他

<<2階コーナー>>

ウクライナ文化モダンカ体験、
南京玉すだれ、英語で落語、エアブラシアート
(提供：エアテックス)

<<展望台スタンプコーナー>>

★富山順子&斎藤美智子展

*出演者、特別展のご案内等、裏面もご覧下さい

<<イベントエリア・3月2日プログラム>>

11:00-12:45 第1部 国際交流 PartI (全席無料)

★留学生、港区品川区の子ども達、高校生による
邦楽コンサート、英語で落語、南京玉すだれ

13:00-16:45 第2部 国際交流 PartII (一部有料席有)

★ウズベキスタン共和国発展調査特別講演

「ウズベキスタン—バクトリア美術」

講師：安田 治樹(立正大学教授)

特別スピーチ：ガイラト ファジロフ(ウズベキスタン共和国大使)

★国際交流コンサート

- ・ウズベキスタン共和国(ドイラ+サズ)×箏
- ・ルーマニア バンフルート×箏×マリンバ
+「4つのミニチュアズ」
- ・ウクライナ バンドゥーラ×邦楽器
- ・チリ共和国 チリ ●ダンス×邦楽器+α
- ・スイス連邦 アルペンホルン×箏 他

17:00-19:30 第3部 日本の文化 (一部有料席有)

★映像とお話「平和の舞2018—鎮魂と再生—
ひろしま神楽とくオロチ、神楽とオーケストラの協演」

お話：作谷 晃二

(作曲家・エリザベト音楽大学名誉教授/平和の舞2018監修)

★上田麻里名 箏コンサート

★高橋治子 マリンバコンサート

*各部座席入れ替え制

【主催】文化発信促進委員会「Cultural Sending Promotion Committee」(略称 CSPEC シスベック) 【共催】NPOお台場国際文化交流会ELD 【助成】公益財団法人東芝国際交流財団
【協力】株式会社東京タワー、一般社団法人日本インターネットテレビ協会、東京インターナショナルスクール、立正大学、ウズベキスタン共和国大使館、Uzbekistan State Conservatory、
ウクライナ大使館、スイス大使館、ルーマニア大使館、港区各国大使館、コスタリカ大使館、カンボジア大使館、在港区各大使館、tremolo 他

【後援】独立行政法人国際交流基金、東京都港区教育委員会、一般財団法人港区国際交流協会、港区観光協会、J.COM港・観音、邦楽ジャーナル、日本ウズベキスタン協会、マザーアース 他
【承認】Beyond 2020

お問い合わせ先

文化発信促進委員会(CSPEC シスベック)

Tel: 03-3455-6881

〒108-0014 東京都港区芝 5-29-22-403(スペース株式会社内) Tel:03-3455-6881

Fax: 03-3455-6883 Mail: info@cspc-japan.com http://cspc-japan.com

東京タワー

2019年3月2日(土)
東京タワーホール

文化フェスティバルⅢ

★ウズベキスタン特別展示「立正大学、シルクロードを掘る」

＜展示エリア＞
入場無料



～立正大学ウズベキスタン学術調査隊のご紹介～
立正大学ウズベキスタン学術調査隊は、ウズベキスタン共和国内の古代仏教寺院遺跡の発掘調査等を行い、ユーラシア大陸における仏教文化の展開過程の一端をあきらかにすることを目的として組織されました。2014年度から同国最大の仏教遺跡カラ・テベの発掘調査に5年従事したほか、2016年度からその近くに位置する仏塔の遺跡ズルマラ周辺の発掘調査を開始しています。

★ウズベキスタン

「1st Maqom Art International Forum」展



一筆画：Yoshiobu Omori

★日本のアーティストによる作品展 他

tadashi kitamura・白石雪姫・トモコエバラ・掌・堀真津 他



★スタンプラリーもあるよ!

★世界の民族楽器と文化展

(協力：港区内大使館)



★大森慶宣 作品展



～2F 廊下～ ★ウクライナ文化体験



モタンカ体験

★南京玉すだれ ★英語で落語



★大塚翔太エアブラシ (提供：エアテックス)



～展望台～ ★富山順子&斎藤美智子展

<< イベントエリア出演 >>

*日時・会場・プログラム等、裏面もご覧下さい。

箏：立道明美・上田麻里名・身崎有希子・YORIKO・東京インターナショナルスクールKoto club"Firefly"・政策研究大学院大学日本文化サークル"SAMURAI and PRINCESS"・港区お台場学園有志・松山女子高校箏曲部・取手聖徳女子中学・高校箏曲部・品川区の小学生、マリンバ：高橋治子・鈴木孝順、フルート：大塚茜、パンフルート：大東晋、チリダンス；Cenia Sumiko&Grupo Folklorico Chile、バンドゥーラ：オクサナ・ステバニユック、サズ：Otaboev Asilbek、ドイラ：Usmanov Shavkatjon、スイスホルン：中村美夫・菅原信行・今野玉枝、コーラス：南生田コーラス・学生一同、指揮：佐藤玲子、作曲：坪能克裕・眼龍義治・伴谷晃二・喜納政一郎・河内琢夫、お話：安田治樹、伴谷晃二・Gulyamov Izzatilla(Uz)・Violetta Udovik(Uk)、南京玉すだれ：よよ姫、英語で落語：琉水亭はなび、他多数。
(順不同)

*出演者・プログラム・その他各種内容は出演者等の都合により変更になる場合がございます。



【主催】文化発信促進委員会「Cultural Sending Promotion Committee」(略称 CSPEC シスベック) 【共催】NPOお台場国際文化交流会ELD 【助成】公益財団法人東芝国際交流財団
【協力】株式会社東京タワー、一般社団法人日本インターネットテレビ協会、東京インターナショナルスクール、立正大学、ウズベキスタン共和国大使館、UZUBEISTAN STATE CONSERVATORY、ウクライナ大使館、スイス大使館、ルーマニア大使館、コスタリカ大使館、カンボジア大使館、在港区各大使館、tremolo 他

【後援】独立行政法人国際交流基金、東京都港区教育委員会、一般財団法人港区国際交流協会、港区観光協会、J.COM港・新宿、邦楽ジャーナル、日本ウズベキスタン協会、マザーアース 他 【承認】Beyond 2020

お問い合わせ先

文化発信促進委員会(CSPC シスベック)

Tel: 03-3455-6881

〒108-0014 東京都港区芝 5-29-22-403 (スペース株式会社内) Tel:03-3455-6881
Fax: 03-3455-6883 Mail: info@cspc-japan.com http://cspc-japan.com

TOKYO TOWER

TOSHIBA
Leading Innovation 300

マザーアース

is

邦楽ジャーナル

J.COM 港・新宿

ELD

beyond 2020