

世界的演奏家による

World Collaboration Concert YORIKO

YORIKO (曲)



Oraboev Asilbek (soz, ud)



Okusana Stepanyuk
(Sop, バンドゥウラ奏者)



Kenji Kanemasu (Pf)



Akane Otsuka (Fl)



Usmanov Shavkatjon
(doira)



Akemi Tatemichi (箏)



Ayako Shigenari (箏)



Michiaki Okada (尺八)



Kenji & Liliana
(アルゼンチンタンゴ)

2019年10月22日(祝/火)

12:45開場 13:30開演

@紀尾井ホール

入場料一般：S席6,000円、A席5,000円、2階席：4,000円。(全席指定)

ハートシート：2,000円(学生・障害のある方と介添者)、親子2名セット：5,000円

チケット販売：文化発信促進委員会(CSPC)03-3455-6881

チケットぴあ 0570-02-9999 URL <http://pia.jp/> (P:162705)

紀尾井ホールチケットセンター 03-3237-0061

注) ハートシートと親子2名シート(未成年者と保護者)は文化発信促進委員会に直接お申込下さい。

お問い合わせ：文化発信促進委員会(CSPC)：03-3455-6881まで

*コンサート観覧は
裏面までご覧下さい。

世界的演奏家による

World Collaboration Concert



Ayako Shigenari (Koto)



Akane Otsuka (Flute)

Usmanov Shavkatjon
(dolra)



Oksana Stepanyuk
(Soprano opera singer,
Bandura)



YORIKO (Koto)



Otaboev Asilbek (soz)



Kenji Kanemasu
(piano)



Akemi Tatemichi
(Koto)



Kenji & Liliana
(Argentine tango dancer)



Michiaki Okada (Shakuhachi)

2019年10月22日(祝/火)

12:45開場 13:30開演

@紀尾井ホール

入場料一律：5席5,000円、A席5,000円、2階席：4,000円。(全席指定)

ハートシート：2,000円(学生・障害のある方と介添者)、親子2名セット5,000円

チケット販売：文化発信促進委員会(CSPC)03-3455-6881

チケットぴあ 0570-02-9999 URL <http://pia.jp/P:162705>

紀尾井ホールチケットセンター 03-3237-0061

注) ハートシートと親子2名シート(未成年者と保護者)は文化発信促進委員会に直接お申込み下さい。

お問い合わせ：文化発信促進委員会(CSPC)：03-3455-6881まで

文化発信促進委員会
03-3455-6881

World Collaboration Concert

— ワールドコラボレーションコンサートとは —

文化発信促進委員会(CSPC)は、相互方向の文化交流クリエイション(音楽や美術)を行い、2016年から東京タワー文化フェスティバルを毎年開催し、国内外で再演してきました。

World Collaboration Concertは、紀尾井ホールという音響のよいホールで、ハイクオリティな音と創造のコラボレーションを行うために企画しました。私たちの考える創造とは、異なる文化の価値を相互に理解することから始まります。演奏家・ディレクター・音楽監督・作曲家などが真剣にタッグを組み、同じ志の中、選曲・アレンジ・新作を検討しプログラムを決めました。このプログラムは、世界中に日本の伝統～現代までの音楽文化を伝えるだけでなく、各国の音楽や文化と対話しながらトレンドリーな音楽ショーとして進行します。ウクライナ、アルゼンチンをテーマに日本との音楽対話を既存の作品に新作世界初演を加え音で両国の魅力を伝えます。ウズベキスタンは、2019年7月にウズベキスタンシルクロードフェスティバルのステージをその熱気とともに再演します。ここだけでしか聴くことのできない貴重な“世界の一流演奏者による特別編成の共演や競演”はこのコンサートの最大の輝きどころです。

ご来場の皆様には、音楽を通して世界旅行に行っているようなプログラムとなっておりますので、どうぞごゆっくりお楽しみください。

企画・文化発信促進委員会一同

— Program —

ウクライナ×日本

- ・ウクライナ歌曲 (山へ行く, Blue Night, 二つの流れ)
- ・ウクライナ民謡 (Marigold, Violin)
- ・ヴェネツィアの謝肉祭, Capinera (ベネディクト作曲)
- ・「ランメルモールのルチア」より (ドニゼッティ作曲)
- ・「お夏狂乱」より (関屋敏子作曲/金益研二編曲世界初演)
- ・Ave Maria (カッチーニ作曲)
- ・つばめ (アルメニア民謡/YORIKO編曲 世界初演)

ウズベキスタン×日本

- ・O-o-o, yor-ay... (眼能義治編曲 世界初演)
- ・Friendship (Ézoza Jalilova作曲 世界初演)
- ・クシュチノル (Akmal Safarov作曲 世界初演)

アルゼンチン×日本

- ・フルートソロのための「舞」 (佐藤敏直作曲)
- ・二十絃箏とFluteのための二重奏曲 (堀悦子作曲)
- ・香りの組曲, プエノスアイレスのワルツ (金益研二作曲)
- ・リベルタンゴ, オブリビオン, エスクアロ (ピアソラ作曲)
- ・委嘱作品 (金益研二作曲 世界初演)

— 出演 —

オクサーナ・ステバニユック

(ドラマチック・コロラトゥーラソプラノ/バンドゥーラ)

大塚茜 (F)

金益研二 (Pf)

Usmanov Shavkatjon (ドイラ)

Otaboev Asilbek (サズ)

YORIKO (箏)

重成礼子 (箏)

立道明美 (箏)

同田道明 (尺八)

ケンジ&リリアナ (アルゼンチンタンゴダンサー) 他

*演奏者はウクライナ・ウズベキスタン・アルゼンチン通して多数演奏する予定です。プログラム、出演者は都合により変更となる場合がございます。ご了承下さい。

— 紀尾井ホール —

東京都千代田区紀尾井町6-5

四ツ谷駅 (丸の内線・丸の内線・南北線) 麹町口徒歩6分

麹町駅 2番出口 (有楽町線) 徒歩8分

赤坂見附駅 D出口 (銀座線・丸の内線) 徒歩8分

永田町駅 7番出口 (半蔵門線・有楽町線) 徒歩8分



企画: 大塚茜、オクサーナ・ステバニユック、出演者一同

音楽監督: 坪能克裕 / 総合プロデューサー: 穂治露

主催: 文化発信促進委員会 (CSPC) / Cultural Sending Promotion Committee

協力: ウクライナ共和国大使館、ウズベキスタン共和国大使館、アルゼンチン共和国大使館 (申請中)、ウズベキスタン共和国コンセルバトワール、ウズベキスタン作曲家協会 他

東京2020応援プログラム